

# FLORES

---

**CURSO DE ACUARELA ONLINE**

Norberto Legidos

---

## **MATERIAL RECOMENDADO**

PAPEL DE ACUARELA 300g de grano grueso. Tamaño 30x40cm aprox.

MATERIAL TÍPICO DE ACUARELA (Acuarelas, pinceles, trapo...)

LÁPIZ DE GRAFITO HB

# FLORES

## LECCIÓN 1: SÍNTESIS DE LAS FLORES

Lección 1: Síntesis de las flores



**Lección 1: Síntesis de las flores**



**DIFICULTADES DE LAS FLORES**

**FORMAS COMPLEJAS**

**SATURACIÓN CROMÁTICA**

**VALORES ALTOS EN FONDO OSCURO**

**PROTAGONISMO (P. INTERÉS)**

**BAGAGE ICONOGRÁFICO**

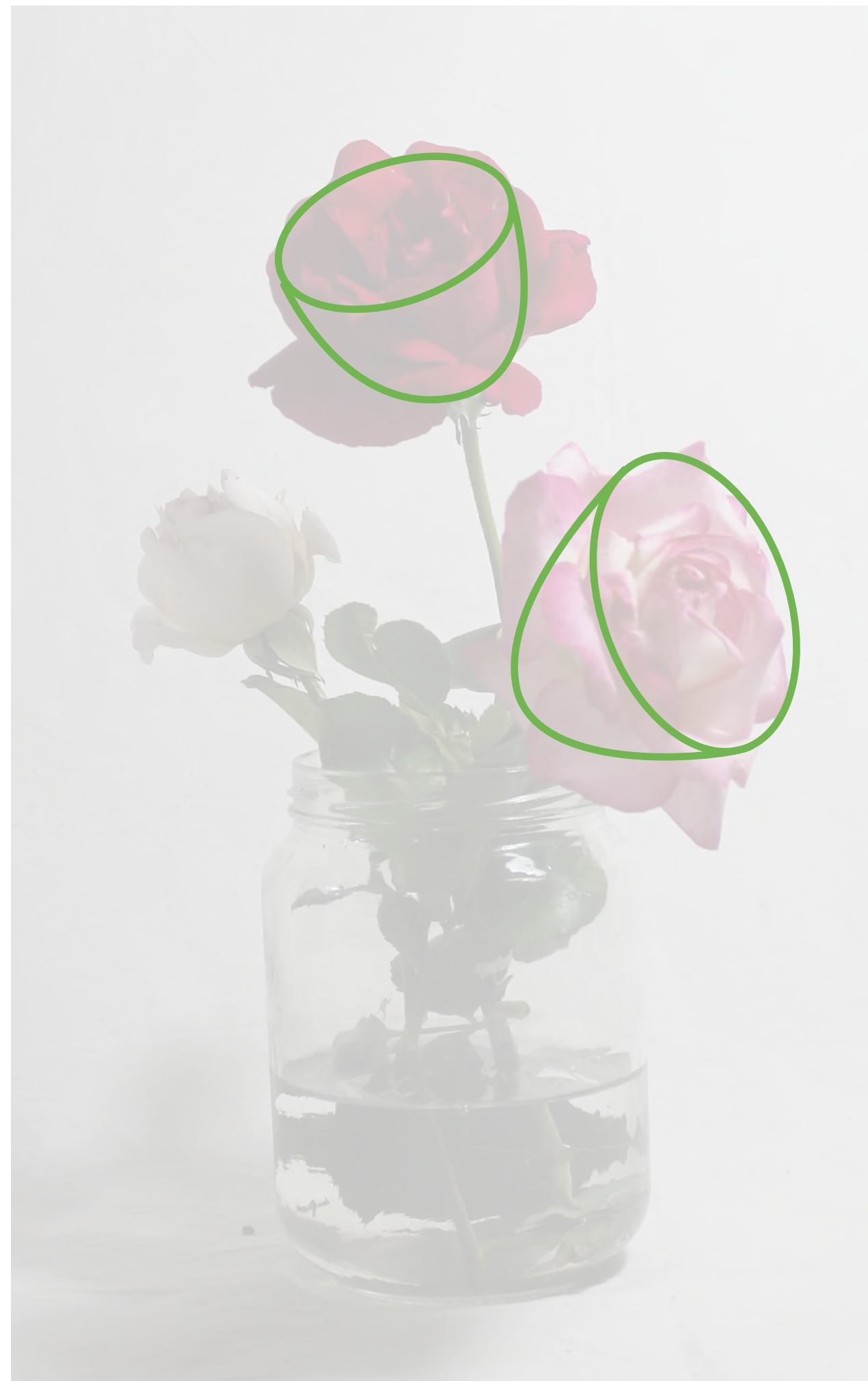
## Lección 1: Síntesis de las flores

---



## Lección 1: Síntesis de las flores

---



## Lección 1: Síntesis de las flores

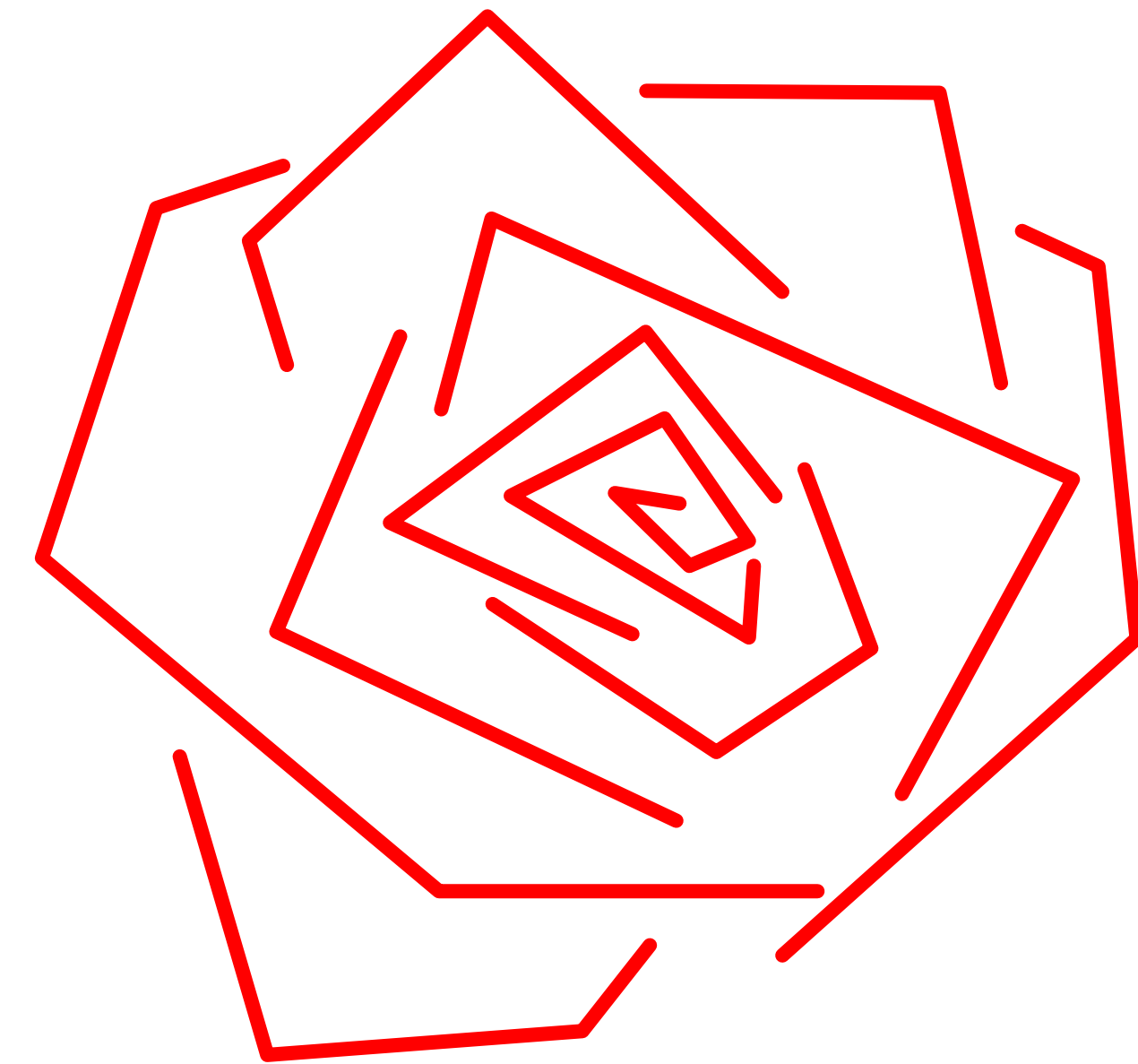
---





## Lección 1: Síntesis de las flores

---



## Lección 1: Síntesis de las flores

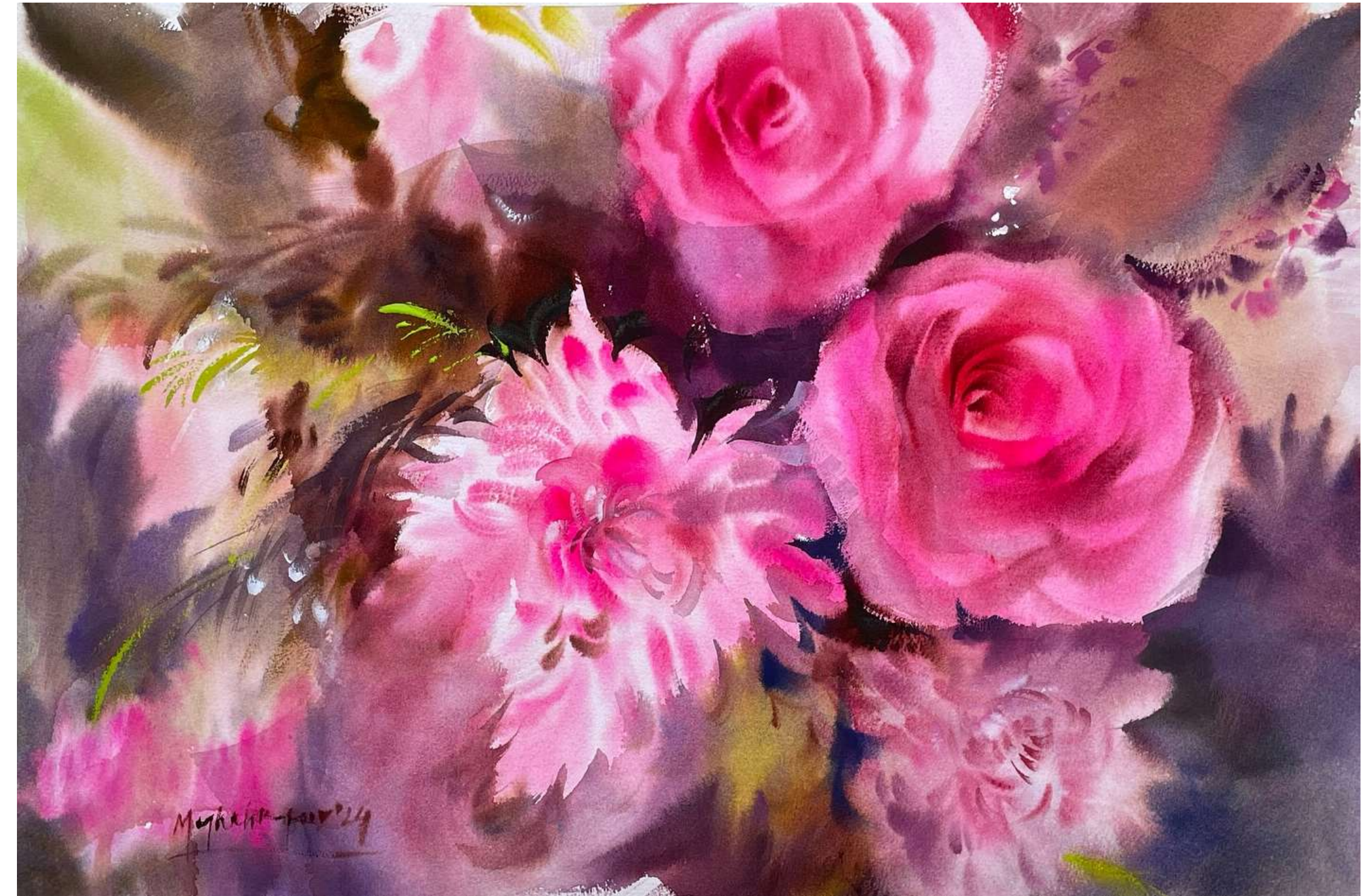
---



ANA HERNÁNDEZ MOROTE

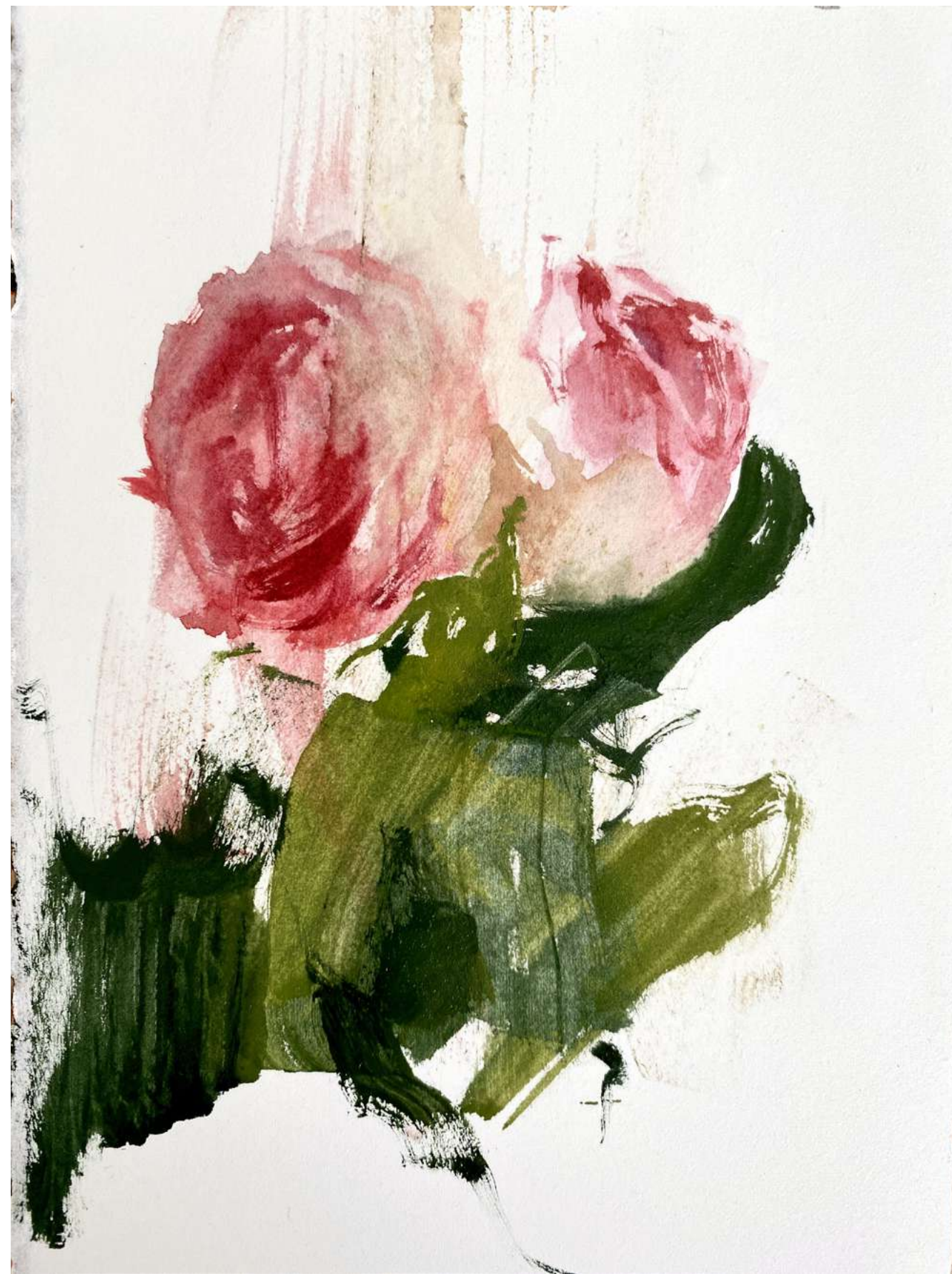
## Lección 1: Síntesis de las flores

---



MEGHA KAPOOR

**Lección 1: Síntesis de las flores**



**FRANCISCO CASTRO**

## Lección 1: Síntesis de las flores

---



ANTONIO SOLERA

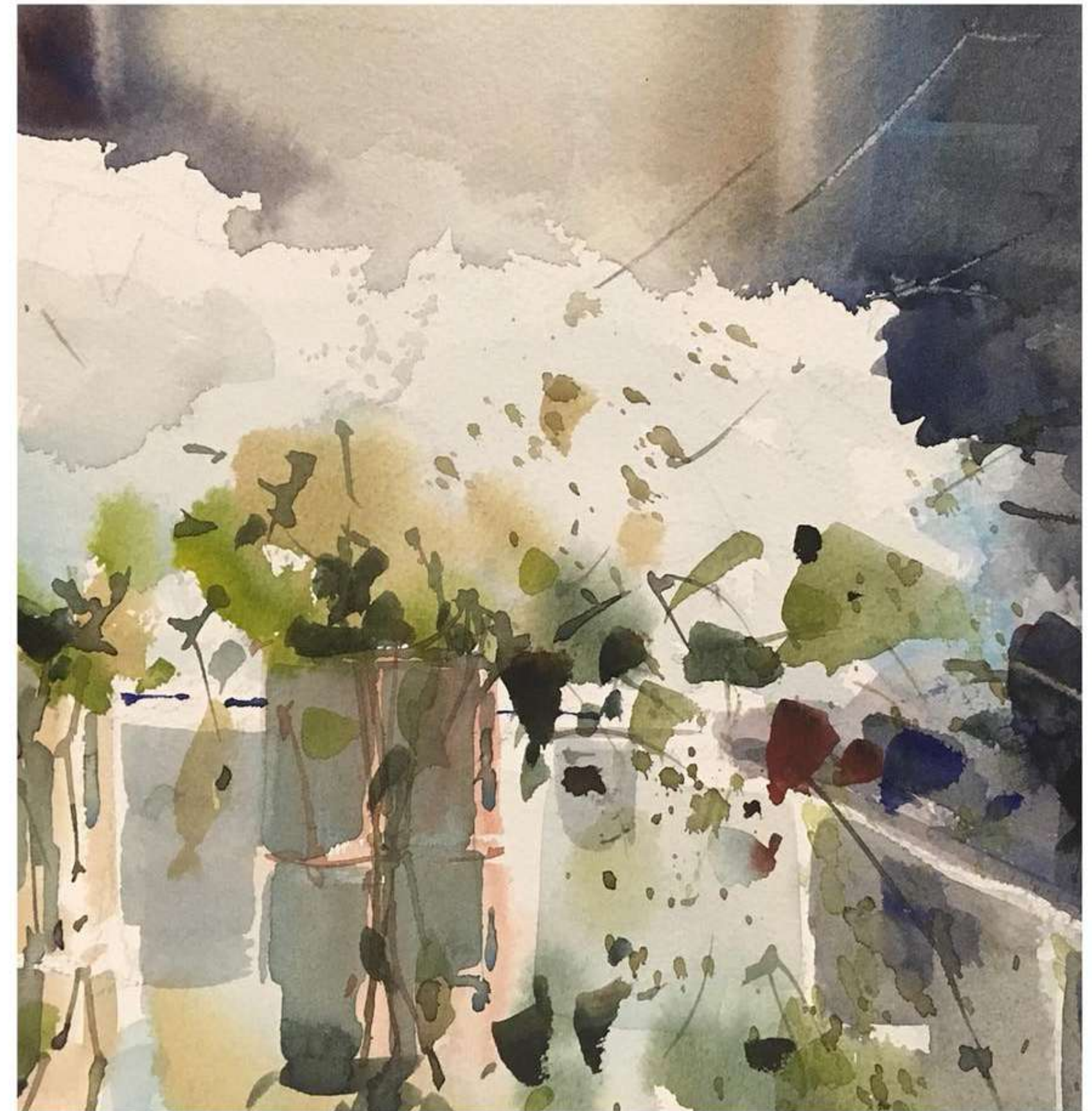
**Lección 1: Síntesis de las flores**



**MARCELO FUENTES**

## Lección 1: Síntesis de las flores

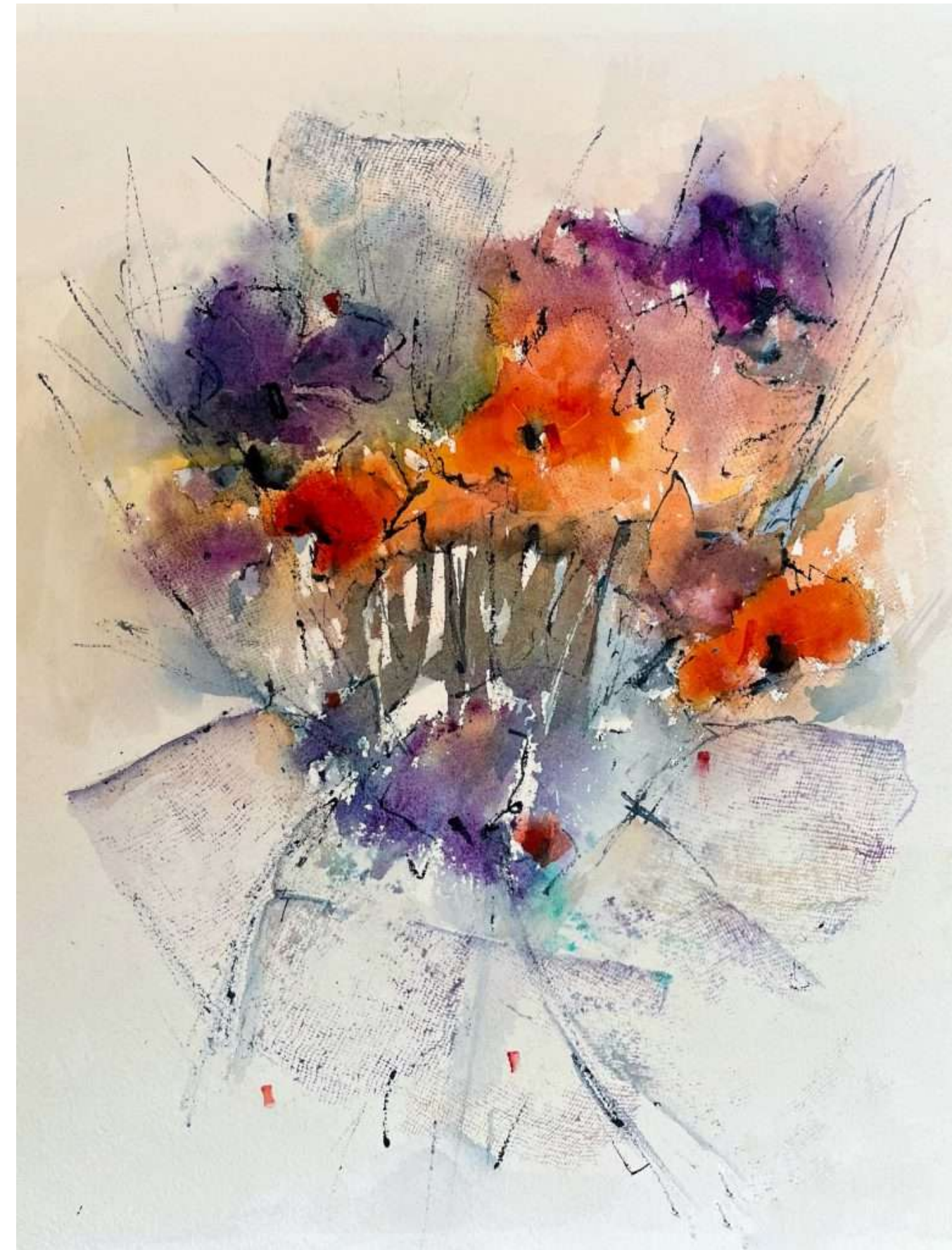
---



LUIS CÁMARA

## Lección 1: Síntesis de las flores

---

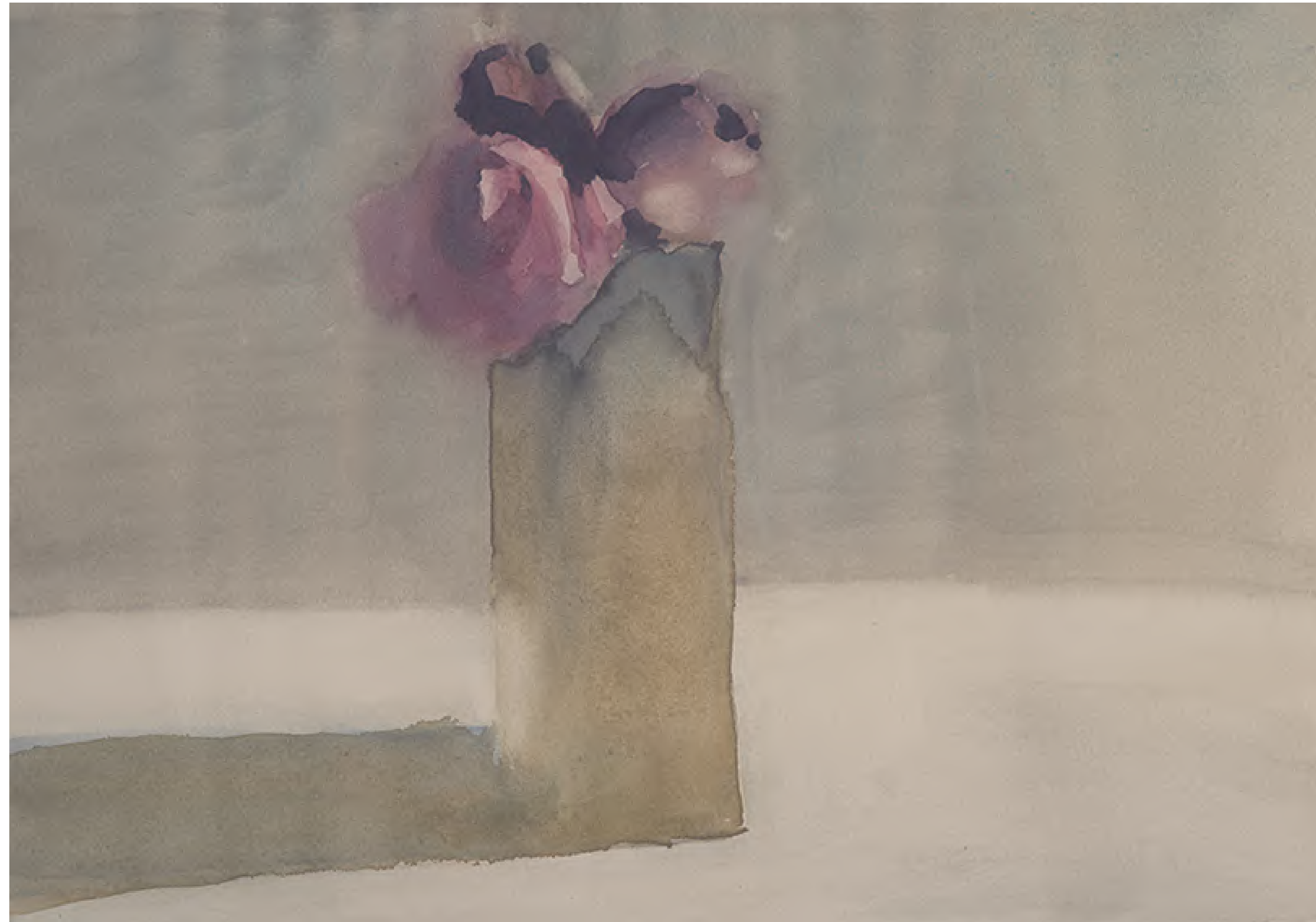


CARMEN PORTAVELLA



## Lección 1: Síntesis de las flores

---



MARCELO FUENTES

## Lección 1: Síntesis de las flores

---

**Práctica 1:** Realizar apuntes sintéticos de unas rosas



**Lección 2: Flores blancas y sus sombras**

---

# FLORES

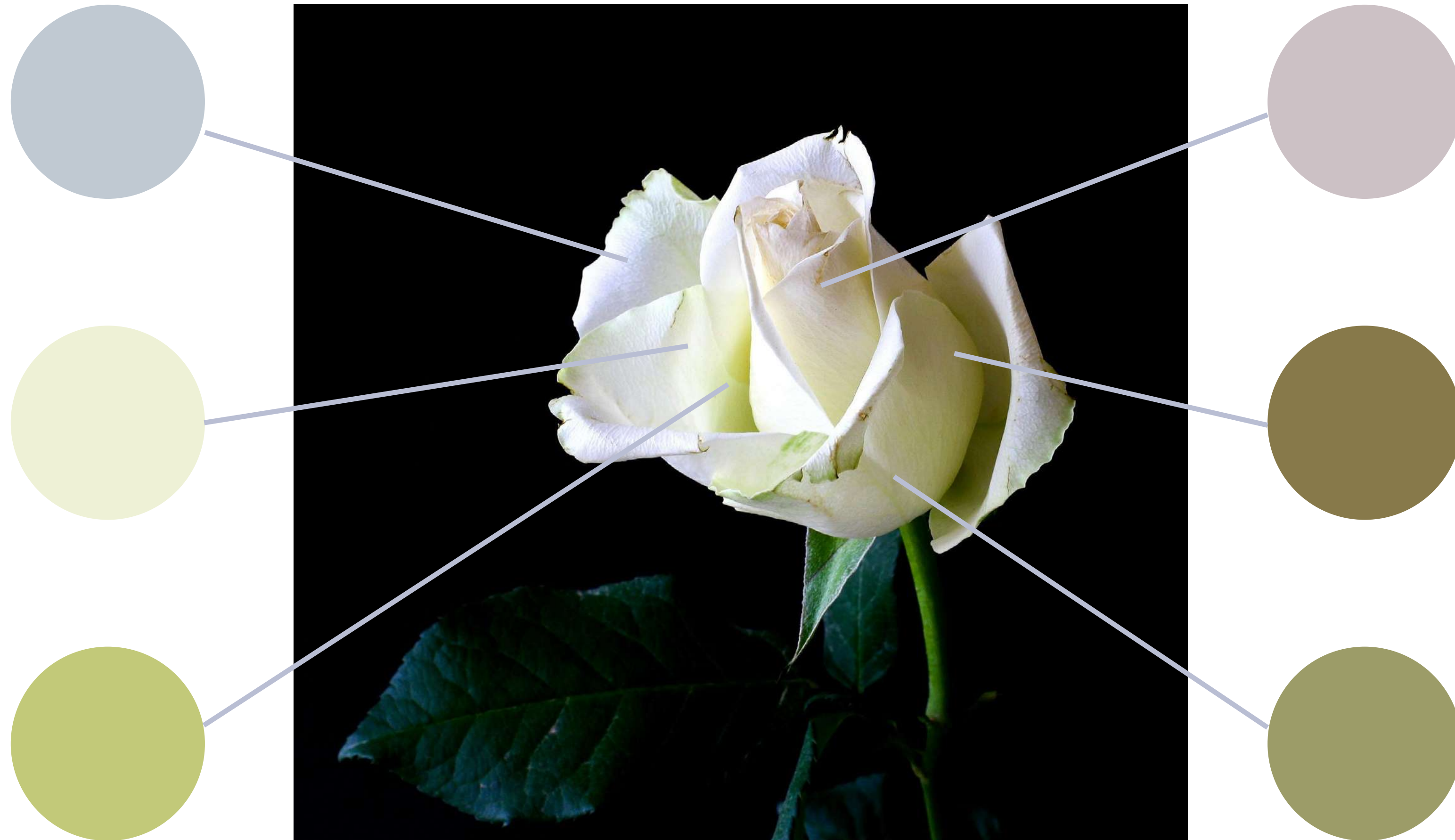
## LECCIÓN 2: FLORES BLANCAS Y SUS SOMBRAS

**Lección 2: Flores blancas y sus sombras**

---



Lección 2: Flores blancas y sus sombras



**Lección 2: Flores blancas y sus sombras**

---



**FRANCISCO CASTRO**

## Lección 2: Flores blancas y sus sombras

---



LUIS CÁMARA

**Lección 2: Flores blancas y sus sombras**

---



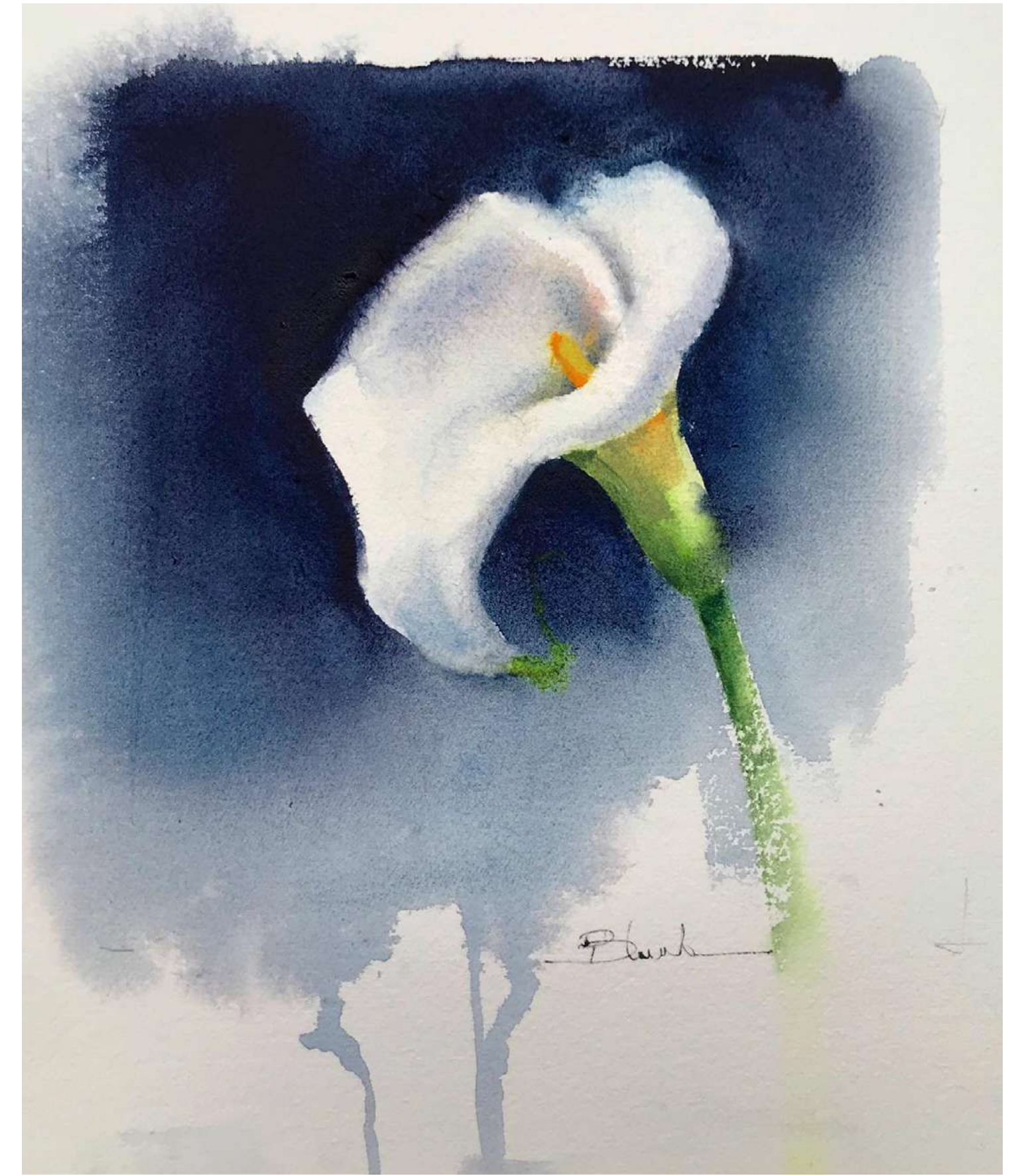
**TÁRSILA JIMÉNEZ**



**Lección 2: Flores blancas y sus sombras**



**BLANCA ÁLVAREZ**



**Lección 2: Flores blancas y sus sombras**

---

**Práctica 2:** Realizar una escena de flores blancas mediante reservas y sombras transparentes.



**Lección 3: Color ambiental con flores**

---

# FLORES

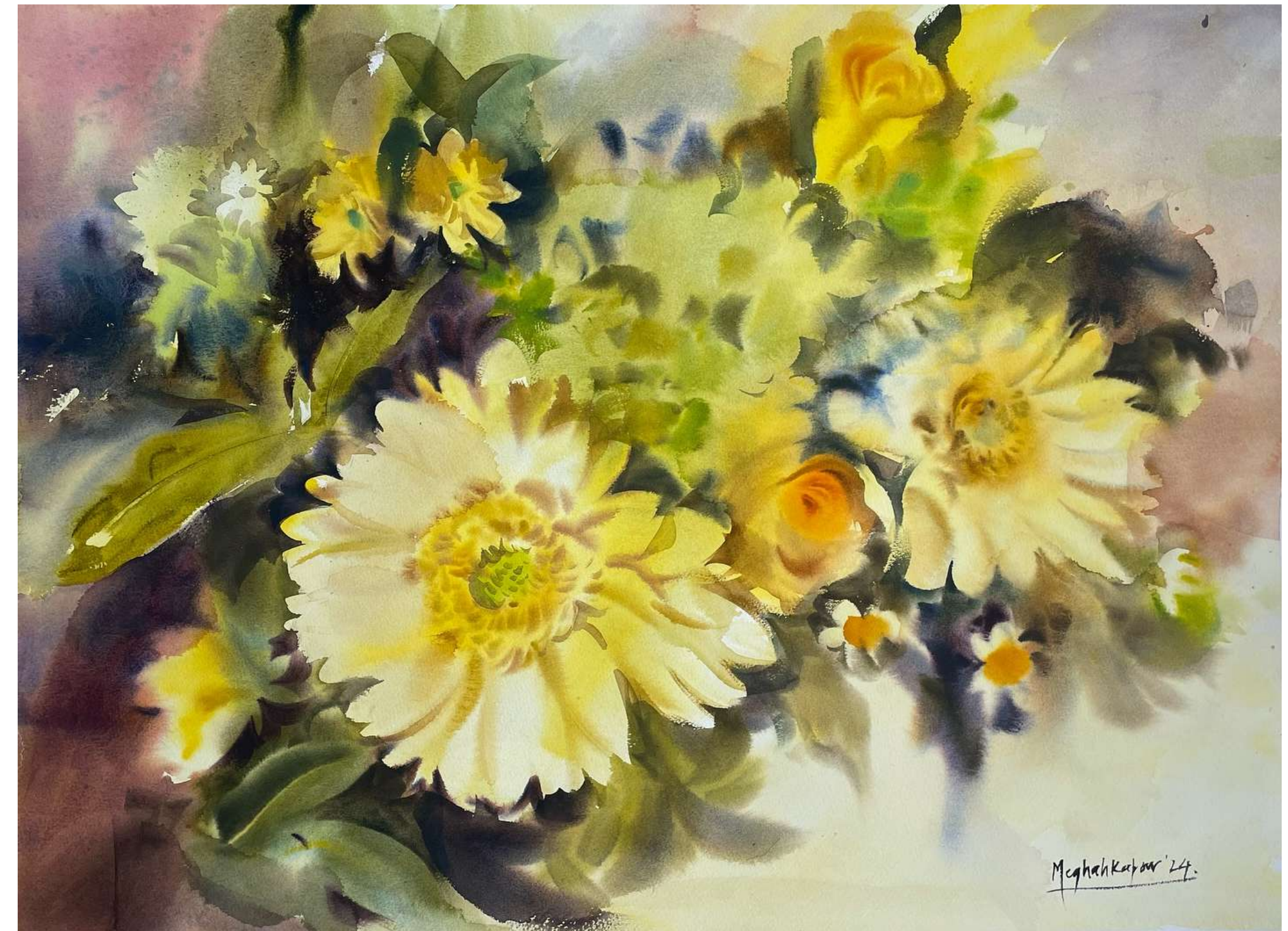
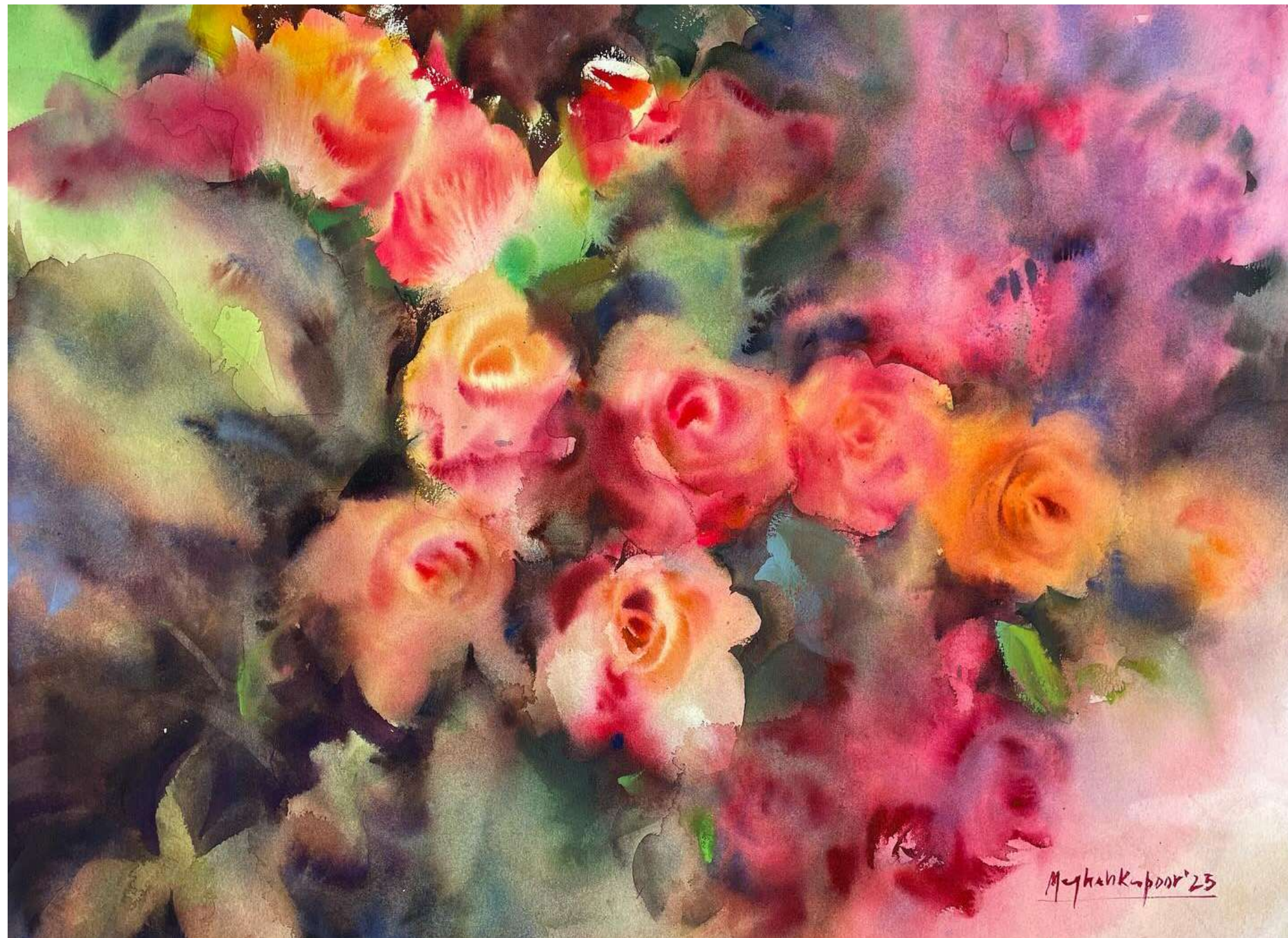
## LECCIÓN 3: COLOR AMBIENTAL CON FLORES

# CURSO DE ACUARELA ONLINE Norberto Legidos

## Lección 3: Color ambiental con flores



**Lección 3: Color ambiental con flores**



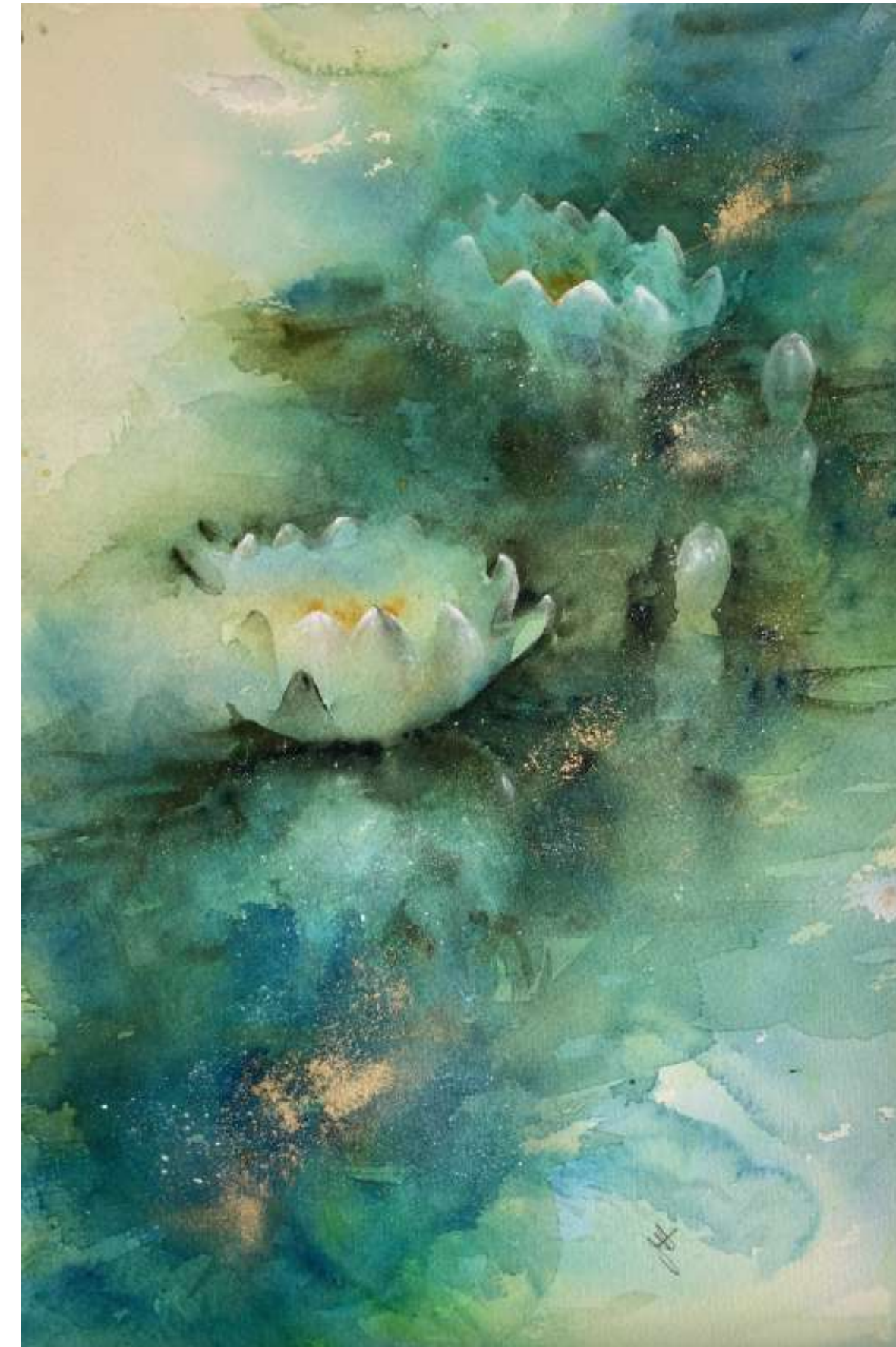
**MEGHA KAPOOR**

**Lección 3: Color ambiental con flores**

---



**JEAN HAINE**



**Lección 3: Color ambiental con flores**

---



**PEDRO CANO**

## Lección 3: Color ambiental con flores

---

**Práctica 3:** Trabajar la técnica del lifting y la veladura para extraer una composición florar a partir de un color general.





**Lección 4: Campo de flores**

---

# FLORES

## LECCIÓN 4: PAISAJE CON FLORES

**Lección 4: Campo de flores**

---



**Lección 4: Campo de flores**



**RAFAEL REQUENA**

## Lección 4: Campo de flores

---



TÁRSILA JIMÉNEZ

## Lección 4: Campo de flores

---

**Práctica 4:** Trabajar un campo de flores en el que las flores se aprecian como masa y no como elementos individuales.

